



SDI à Fibre - True1

Theatrixx



#XVVSDI2FIBERT1

Lors d'un événement en temps réel, les équipements technologiques professionnels se doivent d'être robustes, fiables et d'une grande qualité. Nous avons commencé avec une feuille blanche et construit ce qui pourrait bientôt devenir la pièce la plus digne de confiance de vos équipements. Voici donc la première série de convertisseurs dessinée et conçue spécialement pour la route. Les convertisseurs vidéo sont aujourd'hui utilisés partout sur les événements professionnels, les présentations multimédias, les spectacles et les tournées, et jouent souvent un rôle crucial. Pourtant, ils sont souvent le maillon faible de la chaîne de signal ; connecteurs de faible qualité, boîtier frêle, blocs d'alimentation d'utilisation domestique et designs trop simples non-adaptés à l'usage. Pour changer tout cela, nous avons conçu la ligne de convertisseurs vidéo xVision.

Connexions

Entrée vidéo

3G/HD/SD SDI BNC avec boucle resynchronisée.

Sorties vidéo

Optical SDI sur ST/OpticalICON DUO/OpticalICON QUAD,
Multimode ou Singlemode
(voir Informations de commande)



Signaux supportés	Format Vidéo	3G-SDI niveau A et B, HD-SDI, SD-SDI avec audio intégré
	Standards SMPTE	425 M niveau A & B, 424 M, 292 M, 259 M
Physique	Hauteur	50 mm (1.97 in)
	Profondeur	180 mm (7.08 in)
	Largeur	107 mm (4.21 in)
	Poids	1 kg (2.2 lbs)
Environnement	Humidité relative	0 % à 90 % sans condensation
Besoins en énergie	Alimentation électrique	Alimentation électrique intégrée PowerCON True1 in / loop thru
	Consommation d'énergie	15W



**Plage de tension
opérationnelle**

100-240 V avec connecteur True1
50-60 Hz

Prise de courtoisie

Max 10A, même tension que l'entrée

Dans la boîte

Convertisseur xVision SDI à Fibre (True1)
Câble secteur PowerCon (1,5 m, préciser le type de
prise lors de la commande)

**Information pour
commande**

Option 1

Singlemode (S)
Multimode (M)

Option 2

ST Connector (1)
OpticalCON DUO (2)
OpticalCON QUAD (3)

Certifications



DESIGNED & MANUFACTURED
IN CANADA

